

شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

نتيجة سحب
يوم
١٩٨٨/٣/٢٠

المجموعة ج ذات الجوائز

فازت الشهادة رقم

٢٩٥١١٣٧٢٧
بالجائزة الثانية وقدرها

جنيه مصري ١٥٠٠٠٠

فازت الشهادة رقم ١٤٨٩٩٢٤٢٥
بالجائزة الثالثة وقدرها

جنيه مصري ١٠٠٠٠٠

فازت الشهادة رقم

١٧٠٣٩٤٥٥٣
بالجائزة الأولى وقدرها

جنيه مصري ٣٠٠٠٠٠

٢٨٨ شهادة فائزة كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه										٢٠٤ شهادة فائزة كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه										١٥ شهادة فائزة كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه										٤٠٠ شهادة فائزة كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤	٢٢٢٨٢٨٨٨٤

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

- س : حصلت على شهادات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعة ج ذات الجوائز كمكافأة لي على تفوقي الدراسي ولم أجد عنواني مسجلا عليها فكيف يتم إخطاري في حالة الفوز بأحد الجوائز ؟
- ج : وفقا للنظام المتبع فإن العنوان لا يسجل على الشهادة ويتم تسجيله في البنك ويمكنك التوجه بفرع البنك المصدر للشهادة للتأكد من صحة العنوان ..
- س : إذا اشتريت شهادات استثمار من المجموعة « ج » فمتى تدخل انشهادات السحب ؟
- ج : شهادات استثمار البنك الأهلي المصري ذات الجوائز المجموعة « ج » تدخل السحب بعد مرور شهر واحد فقط بعد انتهاء الشهر الذي اشترت فيه الشهادة .. وعلى سبيل المثال فإن الشهادة التي تشتري خلال شهر مارس تدخل السحب الذي يتم يوم ٢٠ مايو ويستمر دخولها كل سحب بعد ذلك طالما بقيت بدون استرداد ..

سحب
٨٨/٣/٢٥
١٩٨٨/٣/٢٧
الساعة ٩ صباحا بمركز
الحاسبات الإلكترونية
أماكن بيع مرسدس
الأهلى ومركز للسادة
عائدي الشارات
مركز السحب

يرسل باستفسار
عن
شهادات الاستثمار
إلى إدارة العلاقات العامة
بالبنك الأهلي المصري
٨ شارع إبراهيم خديج
جانبه سبيل
وكتب على المظروف
سؤال وجواب

سميث يتحمل مسؤولية الخروج من البطولة السماسة يخدعون لاعبينا بالاحتراف في أوروبا

من القلب

الحوار الذي تم في مجلس الشعب
أولئك الاحاطة الاخيرة عن واقعة
استقالة، أو عدم اعتماد، ضابط شرطة
على أحد أعضاء المجلس يكشف عن
هوية مهمة وهي أننا أصبحنا مجتمعاً
مفتوحاً... لأول مرة منذ زمن طويل.
ولما كانت الصحف المغربية،
والصحف القومية أيضاً، تتكلم عن
هذه القضية وغيرها من القضايا فإن
تشنج الصحف، مهما يزد توترها،
محدود في بلد تتنشر فيه الحرية، أما
عرض الأمر على شاشة التلفزيون
فإنه يجعل الأمر معروضاً على الشعب
كله لأن التلفزيون يوجد في كل مكان
ويقدم ما يعرض عليه وما يقال فيه
الأمي والمعلم وكذلك الطفل الصغير
الذي لم يتعلم القراءة أو الكتابة.

والبحر يهيم بواقعة إثبات أولئك
الأعداء، والدفاع عن حقوق التواب
وعن الدستور أيضاً. ولكن الأمر المهم
أنه لم يعد من الممكن إخفاء شيء عن
الناس.

وفي رأي المعارضة أن إثارة هذه
القضية، أولئك قضية بلا فائدة ما دامت
نتيجة التسميت معروفة مقدماً لأن
الأغلبية من حزب الحكومة ولن
يخجلوا في نهاية المطاف.

وما تكله المعارضة في هذا الشأن
صحيح بالنسبة لنتيجة ولكن لا يجب
أن ننسى أن نواب الحزب الديمقراطي
وقالوا ضد وزير المباحة أو عارضوا
رأيه ولم يتصروا له. وفي أحيان
كثيرة يختلف نواب الحكومة مع
وزرائها ويقسم النواب، وفي كثير من
البرلمانات - في بعض المجالس التي
لا تقرر في سياسة الدولة - يتصرف
النواب - عند التصويت - أن يقرروا
ما يريدون وأن يختاروا الجانب الذي
يستأنونه سواء مع الحكومة أو ضدها.

وإذا كنا لم نصل إلى هذه النتيجة
بقرار حزبي فقلنا قد وصلنا إليها من
حيث الواقع كما رأينا في أحوال كثيرة
وفي مسألة الاعتماد، أو عدم الاعتماد
على النائب فإن أغلب النواب رأوا أنهم
يجب أن يدافعوا عن نواب المعارضين
لأنهم يدافعون عن أنفسهم.

ولا يجب أن ننسى أن رقم
المعارضين داخل مجلس الشعب هو
أعلى رقم للمعارضة منذ الثورة، بل
وحتى الثورة أيضاً، ولم تسمح
الحكومات قبل الثورة بقيام مجلس
نواب فيه معارضون بهذه الكثرة. وقد
كل مجلس النواب الذي في تاريخ
مصر المعاصر حكماً تبنين أن الأغلبية
فيه للمعارضة.

ومن ناحية أخرى فإن ما تكله
المعارضة اليوم من إثارة مشكلات
للشباب دون الوصول فيها إلى قرار
يرضي للمعارضة، ولم يخل طيف
ويرتد إلى سبوت التفتير أن توعية
القلب هي البداية الصحيحة لأي
إصلاح.

ومن المؤكد أن المعارضة
وعناصرها الحكومة يمثلون خطوات
كبيرة لتحقيق المجتمع المفتوح وهي
خطوات نرجو أن تتضاعف وتستمر
وتتوكل لتحقيق مزيد من الديمقراطية
والعقلانية.

محسن محمد

مايك سميث المدير الفني لمنتخبنا حقق الفوز بما يكفي لتجديده ونحن هذا تسنا بصد الحديث عن
اداء الفريق أو النتائج بقدر التركيز على ما ارتكبه من أخطاء ..
ولن نكلم عن البطولات التي حققها لأن الفريق قد خرج من التصفيات الأولية أمام تونس ثم
خسر الكأس التي كان يحملها في بطولة أمم أفريقية بالقاهرة .. ثم جاء خروجه من الدور الأول في
المغرب ليخسر قضية المدرب الإنجليزي سميت.



رسالة
المغرب
يكتبها
جمال
هليل

والشرط هو أنه إذا أخطأ المدرب خطأ
فإنه يؤثر على الفريق وعلى مكانته
في بطولة ما فيكون للاتحاد أقالته
قرباً بدون شروط جزائية .. وهذا
الشرط القانوني يسبغ سميت في
موقف حرج وسيطى الفرصة للاتحاد
في أقالته وسوف توضع اللجنة الفنية
خلال أيام ليحت تقرير شريف خبطة
ودراسته ثم استدعاء سميت وسؤاله
في هذه الأخطاء كتابة للتقرير الذي
يدينه بناء على الأخطاء الفنية التي
ارتكبها والتي توجب للاتحاد أقالته
ومايك سميث هو صاحب الرقم
القائلي في مباريات الفريقين الذين
عزلوا مع المنتخب القوي ويبدو
مرتباً كاتالتي المغرب الأساسي يشمل
٥٠ ألف جنيه استرليني سنوياً تقسم
على شهرين العام بالتساوي أي
ما يعادل ١٠٠٠ جنيه استرليني شهرياً
ويحول هذا المبلغ إلى الخارج مباشرة
بينما يحصل على مبلغ ١٥٠٠ جنيه
أخرى شهرياً لمصاريف الإقامة
والانتقال بالإضافة إلى سيارة خاصة
للنقلات ومكافآت ممتازة كل ما يحصل
عليه اللاعبون في الفوز أو التعادل
وتذكر سفر سنوياً له والعالمية وبعد
كل هذه المصاريف التي تصل إلى
نصف مليون جنيه سنوياً تقريباً
ويحصل اتحاد الكرة قيمة الشرائب
المستحقة على هذا المدرب الذي يعادل
أعلى شريحة دخل في مصر بل في
البحرين أيضاً لم يصل إليها أي
موظف آخر من قبل !! ويدفع الاتحاد
سنوياً ضرائب قيمتها ١٧٦ ألف جنيه
فهل أخطى سميت فيما يقدمه أمانة
الشراب فقط !!

ومن الموصف أنه حتى في مباريات
مصر بالأمم كان رصيده للاتحاد من
التملة المالية أصبح صفراً بسبب
مرتب سميت .. وسافر الفريق
للصعود على مبلغ ٣٠ ألف دولار
قيمة المصاريف ولكن مررت سميت لا
يتوقف فقد حصل على مررت شهر
الناشي من هذا المبلغ الذي حصلنا
عليه من الامارات وبالتالي هذا المبلغ
استلمته البعثة المصرية في المغرب
للصرف من فاصلة الآن خبطة
الاتحاد خاتمة تماماً من العملة
الصعبة بسبب سميت.

هذا ومن المقرر أن تصل إلى
تقارير سميت في التسايع من مساء اليوم
تقارير سميت في التسايع من مساء اليوم

قول الشمس وجمهورية شيبين
في كأس مصر
صعد فريقاً جمهورية شيبين
والشمس للدور ١٦ في كأس مصر
ولكن بعد فوزهما أمس .. تغيب فريق
جمهورية شيبين عن الدور ١٦
صفر .. فحققت الشمس مفاجأة بفوزها
على غزل مينا ١/٢ بدمياط.

الجزائر ونيجيريا بالرباط المغرب والكاميرون بالدار البيضاء

تتعلق اليوم المباريات الحاسمة للدور قبل النهائي في بطولة كأس الأمم
الأفريقية رقم ١٦ حيث يبدأ الصراع الحقيقي بين الشمال والجنوب الأفريقي أو
بين الكرة العربية والأفريقية ..
في الخامسة بتوقيت المغرب في
الرباط يلعب منتخب نيجيريا مع
الجزائر وفي الثامنة والتسعين بالدار
البيضاء يلتقي فريق المغرب مع
الكاميرون والفوزان سينتقلان إلى
المباراة النهائية يوم ٢٧ مارس
لتحديد الفريق الذي سيحلم كأس
الأمم رقم ١٦ خلفاً لمصر حاملة اللقب
السابق .. بينما يتقابل الفريقان
المهزومان من لقائي اليوم يوم ٢٦
مارس لتحديد المركز الثالث والرابع.

لقاء التأت
ولقاء الأول في الرباط بين
نيجيريا والجزائر هو لقاء التأت بين
الفريقين حيث التأتا منذ شهرين فقط
في تصفيات أفريقيا لأولمبياد سول
وقالت نيجيريا ٢/٠ صفر على أرضها
ورغم أن الجزائريين لعبوا هناك على
أرض غير صالحة وفي جو غير
مناسب كان خروجهم من التصفيات
الأولمبية وحاملي الفرصة قد جاءت
من جديد لهم على أرض عربية بين
جماهير تساهم بحرارة شديدة تماماً
مثلاً ولقت الجماهير المغربية مع
الفريق المصري فرصة الفريق
الجزائري كبيرة في الفوز حيث يتنيز
بمكافآت فنية وبدنية ترشحه للفوز
علوة على كونه يلعب وسط
جماهيره ..
التلقة الوحيدة التي يهابها الفريق
الجزائري هي ضيق مستوى التحكيم
الذي يؤثر دائماً على الكرة الأفريقية
البيضاء القائمة من الشمال وأفريق
الجزائر استطاع خلال الدور الأول أن
يتعادل مع تونس بدمياط ١/١ بهدف
نيلومي ثم خسر من المغرب بهدف
الحطوي ثم فاز على زائير بهدف
واحد وهي نتيجة مملوكة.

بجميع منافذ
دار الديان للتقارث
عالم تنشر الصحف
للكتاب تصحى محمد رجب



الرباط

وصل إلى المغرب المدرب
البرازيلي لويز الذي كان يربط
منتخب لكوت من قبل للبحث عن
عقد جديد لتدريب أحد المنتخبات
الأفريقية بعد أن كشفت أوراقه في
الخليج وفشل في تدريب لكوت ..
فهل يجد مكاناً في أفريقيا ؟
أين يواصل هل
يلعب في فرنسا
أين يواصل لاعب الزمالة
والمنتخب القوي الذي لعب مباريات
قطر أمام كينيا ونيجيريا ورغم ذلك فقد
لفت الانتباه بأدائه الجيد وتردد
بالمغرب أن بعض الأندية الفرنسية
تريد التعاقد مع ابن ..

سميث مازال يصرح
صرح مايك سميث المدير الفني
للمنتخب القوي أن الفريق المغربي
هو أفضل الفرق المشاركة في البطولة
وهو المفضل للفوز بها وهو الفريق
الوحيد في أفريقيا الذي يدرج ضمن
الفرق المعتمدة من حيث المستوى وكان
أن طاهر أبو زيد من كان موجوداً مع
الفريق وسليماً تأملنا في النهاية ..
ماذا قالوا عن مصر

لا يزال الحديث عن خروج مصر
حاملة اللقب مستمراً سواء على
مستوى وسائل الإعلام أو رجال الشارع
وقد كتبت صفحاً الامس تحل خروج
مصر من البطولة مبكراً .. فقلت
جريدة المنتخب صائبة أنتم في اليوم
الحزين وعنوان آخر .. حشر كل شيء
وغابت الأهداف .. وهاجمت حكم
المباراة وقلت أنه سرق خمس دقائق
من الفريق المصري في الوقت الذي
تحول فيه الجمهور المغربي إلى
مصر ..

وكتبت جريدة البيان .. أن المنتخب
المصري اضاع فرصة لتأهل لتصف
للتأهل واضاع للقب أيضاً ..
وكتبت جريدة العلم الرياضي أن
رغبة المنتخب المصري في الفوز
بسرعة أفلته التركيز نحو المرءى
وضايغ فرصة الصعود إلى دور
الأربعة ..

وكتبت جريدة الاتحاد الاشتراكي أن
غراب أبو زيد ألقى مصر من الدور
الأول ..

الشكر للمغرب .. والمشائق لمن ؟

في البداية استأنتم أن أعير باسمكم عن خالص شكرنا وامتناننا للمؤلف
الطيب للعريق من حب وتشجيع للاعبين المصريين لاسمنا وأملنا كما قدمه جمهوره
وليس هذا غريباً على الجمهور المغربي الوفي الأسبق الذي لا يوجد مثيلاً له في
العالم يحب مصر وأهلها مثل حب المغاربة لنا ..
لقد حرصت أن تتنظر دون تعليق لأي مادي في الساحة الآن من ترانس
وتهمات وتضليل وتهم وتطوية على الأخطاء سواء عن عمد أو عن غير قصد ..
من المخفي ؟ .. من المسؤول ؟
سميت وأحمد رفعت ؟ أم طاهر أبو زيد ؟ أم اتحاد الكرة ؟ أم على بحدوريا ؟
أم الاتحاد الأفريقي ؟ أم الجمهور المغربي ؟

هناك مظلوم واحد في هذه القضية .. هو جمهور مصر وشعب مصر الذي
احترقت وتحرق أصابعه كل يوم .. لطلب الذي تركه دروسه والانتخابات على
الأول ليشاهد فري .. بله وأقول أن يسأل الله التجاح بخو ربه أولاً لفوز مصر ..
لماذا ظهرت الآن الحملات وكثرت التصريحات .. من هب وبه يقول (سحان
الحقل بعد الثورة) ..

أن الدول العربية في الخارج سبقتنا في الالتزام والنظام وتطورت تطورا هائلاً ..
هناك حزم وشده .. الولاء والاخلاق عديم أهم من البطولات والتكبر وأشرار
لكم بعض الأمثلة :

في لكوت خرج نجما المنتخب لكوتي مؤيد الحلف وعادل حاس من المعسكر
دون أن يفهم قرار قرار فوري يوافقهما لمدة عامين من التأت والمنتخب واحتلت
لكوت (مسكرة كأس الخليج) المركز قبل الأخير لكنها غرست لاسماً تروبية ..
نفس الشيء حدث من السعودية مع أحمد لاهيا يوسف الكلبان وأولئك
علمين .. وفي العراق حدث الشيء نفسه مع لاهيا لاهيا حسين سعيد ..
وفي قطر سجنوا لاهيا لاهيا في تاريخها متصور مفتاح بعد أن حلقوا رأسه
(زيرو) بالدمى لمجرد أنه خرج على النظام واعتبروه كالجدي الذي هرب
إذا أخطأ طاهر أبو زيد أو أشراف قاسم وجدا من يدافع عنهما باستمالة !! ..
حاولوا المسألة إلى أهلي وزمالة وسوا مصر .. مصر القليلة الغيرة علينا ..
تعالوا تكلم بصراحة :

● إذا كان المنتخب قد فشل في الصعود للدور قبل النهائي فهي مسؤولية
سميت ويجب أن يحكم وتعلق له المشايخ ..
● إذا كانت هناك خلافات واتصالات قد حدثت بين اللاعبين فهي مسؤولية
لحد رفعت ولا يستحق الاستمرار ..
● إذا كانت هناك حالة من التسبب فهي مسؤولية اتحاد الكرة ولا يصلح
● إذا كان طاهر أبو زيد يحاول التبرير بغيره مرفوض تماماً لأن موقفه لا
يأبى أي مواطن مصري بمختلف قناعاته وميوله ..
● فهي ليست المرة الأولى التي يتصرف فيها هذا التصرف الذي ألقه كل
المصريين .. فمن قبل لاهيا لاهيا ولم يسافر مع منتخب مصر إلى ليبيا في
دورة الألعاب الأفريقية وبعد أسبوع واحد لعب مباراة كاملة صعبة وكسبه ضد
كوتوكو في كوسا ولعب أيضاً مباراة القاهرة وسجل هدفاً ..

بعد السفر إلى المغرب ألقى عدم قدرته على اللعب لمنتخب بكده وألقها
باسبوعين كان في لكوت يلعب مباراة كاملة في اعتزال لهما عبد العزيز
الأماني وأعطى لكوت ثم لعب مباراة أخرى مع منتخب العرب ضد بايرن ميونيخ
الأماني وأعطى لكوت !!
هل لدينا أفضل من هؤلاء اللاعبين الذين ارسلناهم للمغرب والأرضية الكروية
التي أجتهدت في حماهم !!
أبوسا أمان ..

(أن الله لا يفر ما يفر حتى يغفروا ما بأنفسهم) .. صدق الله العظيم

محمود معروف

لا جازم
محمود معروف

محافظة الإسماعيلية
جهاز التخطيط والتنمية العمرانية
إعلان عن مشروع إقامة
مطبة مخمرة سيارات بمنطقة
الحواف الجديدة بالإسماعيلية
يعلن جهاز التخطيط والتنمية العمرانية بمحافظ الإسماعيلية
عن توافر مطبة ٤٠٠٠ متر مربع (٦٠ × ٧٠ م) بموقع
مستراتيجي بمدينة الإسماعيلية.
مخصص لإقامة مطبة مخمرة سيارات
والطريق بمطبة منطقة المرافق الجديدة بشاحين الكوم للطريق
الرازي الذي يربط بين الإسماعيلية ومطبة مخمرة سيارات
كما يقع داخل أكبر تجمع سكني بمنطقة الشيخ زايد .
فما الشركات المختصة في مثل هذه الأعمال التقدم بملء
شاملة مشروع إبداعي للمعال . يرجى فيه الطابع المعاي المتيز
١- مطبة مخمرة سيارات .
٢- مركز تسعير وإصلاح .
٣- مطبة إصلاح .
٤- مطبة صيانة قطع الغيار .
٥- كافيتريا .
على
أن
يضمن
الآفة
وغيره من المعايير التي يرشد إليها جهاز التخطيط والتنمية العمرانية
بمحافظة الإسماعيلية تاريخ: ٢٠٢٦ - الإسماعيلية